

## CUERPO SUPERIOR FACULTATIVO

### OPCION HISTORIA DEL ARTE

- Tema 1.- El concepto de museo
- Tema 2.- Museos y colecciones arqueológicas en la Región de Murcia
- Tema 3.- La documentación en el museo
- Tema 4.- Los fondos de los museos: incremento y movilidad de los mismos
- Tema 5.- Teoría del Arte. La Historia del Arte como disciplina
- Tema 6.- El arte paleolítico en la Península Ibérica
- Tema 7.- El arte rupestre en el Sureste peninsular
- Tema 8.- El megalitismo en la Península Ibérica
- Tema 9.- La Edad de Bronce en el sureste peninsular
- Tema 10.- La cultura Ibérica en la Región de Murcia
- Tema 11.- La arqueología fenicia y púnica en la Península Ibérica. El caso de Cartagena
- Tema 12.- La presencia griega en España. Su incidencia en el Sureste
- Tema 13.- Urbanismo y arquitectura romanas en España
- Tema 14.- Urbanismo romano del Sureste. El caso de Cartagonova
- Tema 15.- Arte romano en España: escultura, pintura y artes decorativas. Especial referencia a los hallazgos de Cartagena
- Tema 16.- Arte paleocristiano en España.
- Tema 17.- Arquitectura paleocristiana, bizantina y visigoda en la Región de Murcia
- Tema 18.- El arte islámico en España. Cerámica y artes decorativas de época islámica
- Tema 19.- Arquitectura doméstica islámica en la Región de Murcia
- Tema 20.- Castillos y fortificaciones de época islámica en la Región de Murcia
- Tema 21.- La ciudad islámica. Evolución urbana de la ciudad de Murcia
- Tema 22.- Arquitectura defensiva medieval cristiana en la Región de Murcia
- Tema 23.- El arte románico en España
- Tema 24.- El arte gótico en España
- Tema 25.- El arte gótico y mudéjar en la Región de Murcia
- Tema 26.- El arte del renacimiento en España
- Tema 27.- Arquitectura renacentista en la Región de Murcia
- Tema 28.- Escultura, pintura y artes decorativas renacentistas en la Región de Murcia
- Tema 29.- El arte barroco en España
- Tema 30.- Arquitectura religiosa barroca en la Región de Murcia
- Tema 31.- Arquitectura civil barroca en la Región de Murcia
- Tema 32.- Pintura barroca en España. Velázquez
- Tema 33.- Pintura y escultura barrocas en la Región de Murcia
- Tema 34.- Francisco Salzillo
- Tema 35.- La Catedral de Murcia
- Tema 36.- El retablo barroco en España. El retablo barroco en la Región de Murcia
- Tema 37.- El urbanismo del siglo XVIII en la Región de Murcia
- Tema 38.- Francisco de Goya

---

*Orden de 5 de mayo de 2009, de la Consejería de Presidencia y Administraciones Públicas, por la que se aprueban los programas de materias específicas del Cuerpo Superior Facultativo, Opción Historia del Arte.  
BORM de 29 de mayo de 2009*

- Tema 39. El arte del siglo XIX en España
- Tema 40. Arquitectura del siglo XIX en la Región de Murcia
- Tema 41. Pintura del siglo XIX en la Región de Murcia
- Tema 42. Arquitectura del modernismo en la Región de Murcia
- Tema 43. La arquitectura del hierro en España
- Tema 44. El arte del siglo XX en España
- Tema 45. Las vanguardias artísticas españolas. El Surrealismo
- Tema 46. Arquitectura del siglo XX en la Región de Murcia
- Tema 47. Escultura del siglo XX en España
- Tema 48. Pintura y escultura del siglo XX en la Región de Murcia
- Tema 49. El desarrollo urbano en la Región de Murcia
- Tema 50. Vidrios populares españoles. La fábrica de Cartagena
- Tema 51. La loza industrial del siglo XIX. La fábrica de Cartagena
- Tema 52. Tejidos populares en España. Bordados y encajes
- Tema 53. El mueble popular en España. El caso de Murcia
- Tema 54. Ermitas rurales de la Región de Murcia
- Tema 55. La arquitectura tradicional de la Región de Murcia
- Tema 56. La arquitectura industrial. Patrimonio industrial en la Región de Murcia
- Tema 57. La artesanía en la Región de Murcia
- Tema 58. La cultura del agua en la Región de Murcia
- Tema 59.- El patrimonio inmaterial de la Región de Murcia
- Tema 60.- Las competencias del Estado y de las Comunidades Autónomas en materia de cultura
- Tema 61.- Evolución de la legislación española sobre el Patrimonio Histórico. Ley 16/85 de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español. Legislación autonómica
- Tema 62.- La Ley 4/2007, de 16 de marzo, de Patrimonio Cultural de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia
- Tema 63.- La protección de los bienes inmuebles: categorías de protección y régimen de los bienes protegidos en la Región de Murcia. Relaciones con la normativa urbanística y medioambiental
- Tema 64.- La protección de los bienes muebles: categorías de protección y régimen de los bienes protegidos en la Región de Murcia
- Tema 65.- Las medidas de fomento, infracciones administrativas y sanciones en la legislación vigente de Patrimonio Cultural en la Región de Murcia
- Tema 66.- El reglamento de Museos de titularidad estatal del Sistema Español de Museos
- Tema 67.- La legislación de Museos de la Región de Murcia
- Tema 68.- Los organismos internacionales para la defensa del Patrimonio Cultural. Acuerdos y Tratados Internacionales sobre protección del Patrimonio Histórico y Cultural
- Tema 69.- La restauración de los bienes inmuebles
- Tema 70.- La restauración de los bienes muebles