

Cuerpo Técnico Especialista
(Opción Animación Social y Cultural)

*Estabilización del empleo temporal
(Código CFX031C18-2)*

Ejercicio único. Parte teórica

1. La Constitución española dispone, en su artículo 149.2 que el Estado considerará el servicio de la cultura como deber y atribución esencial:
 - a) Sin mención alguna a las Comunidades Autónomas.
 - b) Sin perjuicio de las competencias que puedan asumir las Comunidades Autónomas.
 - c) De acuerdo con las convenciones y tratados internacionales suscritos por España en materia de Cultura.
 - d) Ninguna respuesta es correcta.

2. La defensa del patrimonio cultural, artístico y monumental español contra la exportación y la expoliación aparece, en el artículo 149.1 de la Constitución Española:
 - a) Como competencia exclusiva del Estado, a través de los ministerios con competencias en cultura y en comercio.
 - b) Como competencia exclusiva del Estado, sin mención alguna de los ministerios competentes.
 - c) Como competencia exclusiva de las Comunidades Autónomas.
 - d) Como competencia delegada del Estado en las Comunidades Autónomas, Administraciones Locales y entes institucionales del Sector Público.

3. La riqueza de las distintas modalidades lingüísticas de España es calificada, en el artículo 3 de la Constitución Española:
 - a) Como patrimonio inmaterial de las regiones con lengua propia.
 - b) Como acervo lingüístico cuyo fomento y protección corresponde a las Comunidades Autónomas con lengua propia.
 - c) Como competencia exclusiva de las Comunidades Autónomas con lengua propia.
 - d) Como patrimonio cultural que será objeto de especial respeto y protección.

4. La disposición de la Constitución Española que establece que los poderes públicos promoverán y tutelarán el acceso a la cultura, a la que todos tienen derecho se ubica:
- a) Entre los derechos fundamentales y las libertades públicas.
 - b) En una de sus disposiciones adicionales.
 - c) Entre los principios rectores de la política social y económica.
 - d) En el título IV, en el que aparecen las funciones del Gobierno y la Administración Pública.
5. En aplicación del artículo 61.2 de la Constitución Española, ¿cuándo tendrá que jurar la infanta Leonor, en calidad de princesa heredera, juramento de desempeñar fielmente sus funciones?
- a) Cuando finalice su formación militar y académica.
 - b) Cuando lo decida el Rey, al ser una de sus potestades constitucionales.
 - c) Cuando alcance la mayoría de edad.
 - d) Cuando lo decidan las Cortes, a propuesta del Consejo de Ministros.
6. El Congreso de los Diputados, según la Constitución Española, estará compuesto:
- a) Por 350 diputados como mínimo sin establecerse un número máximo.
 - b) Por 350 diputados como máximo sin establecerse un número mínimo.
 - c) Por un mínimo de 300 y un máximo de 400 diputados.
 - d) Por el número que se establezca por ley, sin hacer mención el texto constitucional a un número expreso de diputados.

7. La Constitución Española, en su artículo 54, dispone que el Defensor del Pueblo podrá supervisar la actividad de la Administración, dando cuenta a:
- El Gobierno.
 - El Tribunal Constitucional.
 - Las Cortes Generales.
 - El Poder Judicial.
8. De conformidad con el artículo 116.6 de la Constitución Española, se modificará la responsabilidad del Gobierno y de sus agentes reconocidos en la Constitución y en las leyes:
- En la declaración del estado de alarma.
 - En la declaración del estado de excepción.
 - En la declaración del estado de sitio.
 - En ninguno de los tres casos.
9. ¿Qué órgano de las Cortes Generales asume las facultades de las Cámaras, en caso de que éstas hubieren sido disueltas o hubiere expirado su mandato, y vela por sus poderes cuando éstas no están reunidas?
- La Junta de Portavoces.
 - La Mesa de la Cámara.
 - La Diputación Permanente.
 - La Comisión de Garantías Constitucionales.
10. De conformidad con el artículo 10.15 del Estatuto de Autonomía de la Región de Murcia, el fomento de la cultura, especialmente en materias de interés para la Región de Murcia;
- Es una competencia exclusiva de la Región de Murcia.
 - Es una competencia de desarrollo legislativo y ejecución en el marco de la legislación básica del Estado.
 - Es una competencia delegada por el Estado.
 - Es una competencia de ejecución de la normativa estatal.

11. El Estatuto de Autonomía de la Región de Murcia establece que los órganos institucionales de la Región son:
- a) La Asamblea Regional, el Presidente, el Consejo de Gobierno, el Consejo Jurídico y el Consejo Económico y Social
 - b) La Asamblea Regional, el Presidente, el Consejo de Gobierno y el Consejo Jurídico.
 - c) La Asamblea Regional, el Presidente, el Consejo de Gobierno y el Tribunal Superior de Justicia de la Región de Murcia.
 - d) La Asamblea Regional, el Presidente y el Consejo de Gobierno.
12. Las diputaciones provinciales son:
- a) Las sedes y el aparato administrativo de los subdelegados del Gobierno de España en cada provincia.
 - b) Órganos descentralizados de la Comunidad Autónoma en cada provincia.
 - c) Entidades de la Administración Local.
 - d) Corporaciones público-privadas para el fomento y defensa de los intereses en el ámbito provincial.
13. El principio de desconcentración administrativa es:
- a) Una transferencia de competencias entre dos Administraciones Públicas.
 - b) Un traslado de competencias desde órganos de una misma Administración hacia órganos jerárquicamente dependientes de aquéllos.
 - c) La creación de órganos transversales junto a los jerárquicos.
 - d) La relación de subordinación de los órganos inferiores respecto de los superiores.

14. El concepto de sede electrónica, que puede extraerse del artículo 38 de la Ley 40/2015, de 1 de octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público es:
- La Intranet de cada Administración Pública.
 - Cualquier oficina de registro de una Administración Pública, en la que se pueden presentar documentos de forma telemática.
 - La dirección electrónica, disponible para los ciudadanos a través de redes de telecomunicaciones, cuya titularidad corresponde a una Administración Pública, en el ejercicio de sus competencias.
 - El conjunto de servidores de una Administración Pública.
15. ¿Qué actos ponen fin a la vía administrativa según el artículo 114 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas?
- Las resoluciones de los recursos de reposición.
 - Los acuerdos, pactos, convenios o contratos que tengan la consideración de finalizadores del procedimiento.
 - Todos los actos notificados a través de edictos.
 - Ninguno de los anteriores.
16. ¿Quiénes no están obligados a relacionarse con la administración de forma telemática, y pueden hacerlo de forma voluntaria, de acuerdo con el artículo 14 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común?
- Las personas físicas sin excepción.
 - Las personas físicas y las entidades sin personalidad jurídica.
 - Las personas físicas, salvo en determinados casos en que pueden estar obligadas por una disposición reglamentaria.
 - Las personas físicas, incluso cuando representen a un interesado que esté obligado a relacionarse con la administración de forma telemática.

17. Los contratos menores de suministro y de servicios, sin perjuicio de las adquisiciones estatales centralizadas, son aquellos cuyo valor estimado es inferior a:
- a) 40.000 euros.
 - b) 25.000 euros.
 - c) 15.000 euros.
 - d) 5.000 euros.
18. Según el artículo 19 de la Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres, los informes de impacto por razón de género:
- a) Evalúan el impacto de las leyes y reglamentos, tras su entrada en vigor, en la igualdad de hombres y mujeres.
 - b) Deben incluirse en los proyectos de disposiciones de carácter general, y en los planes de especial relevancia económica, social, cultural y artística.
 - c) Se elaboran anualmente por cada administración pública para evaluar el impacto por razón de género de las políticas públicas desarrolladas.
 - d) Se elaboran tras el desarrollo de cada política pública concreta para analizar el referido impacto.
19. ¿Cuál es la herramienta que permite a los ciudadanos no presentar en una Administración Pública los documentos ya presentados en esa o en otra Administración Pública?
- a) El Servidor Centralizado de Interconexión Administrativa.
 - b) La Red Interadministrativa de Transferencia de Datos.
 - c) El Sistema Integrado de Transmisión de Datos y Documentos.
 - d) La Plataforma de Interoperabilidad.

20. El Libro Blanco de Buenas Prácticas para la Gestión de la Cultura en España, insta a diseñar estrategias a corto, medio y largo plazo que aborden la captación de ingresos mediante:
- a) Mecenazgo, patrocinio y crowdfunding.
 - b) Ingresos directos e indirectos.
 - c) Medidas de reciclaje de recursos.
 - d) Todas las respuestas son correctas.
21. De lo más abstracto a lo más concreto la secuencia correcta es:
- a) Plan, proyecto, programa, actividades, tareas.
 - b) Plan, programa, proyecto, tareas, actividades.
 - c) Plan, programa, proyecto, actividades, tareas.
 - d) Plan, programa, actividades, proyecto, tareas.
22. Según el Reglamento de Museos de Titularidad Estatal (R. D. 620/1987, de 10 de abril, por el que se aprueba el Reglamento de Museos de Titularidad Estatal y del Sistema Español de Museos) el área de difusión:
- a) Tiene por finalidad el acercamiento del Museo a la sociedad.
 - b) Tiene funciones distintas a la de Didáctica.
 - c) Se centralizará en las sedes autonómicas.
 - d) Se hace cargo del préstamo de piezas a otras instituciones.
23. El R.D. 1684/2011, de 18 de noviembre, por el que se establece el título de Técnico Superior en Animación Sociocultural y Turística, el animador participa en el área de:
- a) Investigación.
 - b) Educación.
 - c) Conservación.
 - d) Desarrollo.

24. Las competencias en materia de protección, fomento, acceso y difusión del patrimonio cultural de la Región de Murcia, corresponden a:
- a) La Dirección General de Patrimonio Cultural.
 - b) El Sistema de Museos de la Región de Murcia.
 - c) El Servicio de Museos y Exposiciones de la Región de Murcia.
 - d) La Dirección General de Archivos, Bibliotecas y Museos de la Región de Murcia.
25. ¿Qué es el Plan CREA?
- a) Plan de Impulso a las Industrias Culturales y Creativas de la Región de Murcia. 2020–2022.
 - b) Plan de Coordinación, Renovación y Expansión de la Administración Regional.
 - c) Plan de Fomento de Creación de la Administración Regional.
 - d) Proyecto de Reconocimiento e Impulso de jóvenes creadores de la Región de Murcia.
26. “La Sala Verónicas” y el “Centro Párraga”, espacios ubicados en la ciudad de Murcia, son:
- a) Espacios dependientes y gestionados por el Servicio de Cultura del Ayuntamiento de Murcia.
 - b) Espacios dependientes y gestionados por el Instituto de las Industrias Culturales y de las Artes de la Región de Murcia.
 - c) Espacios integrados en la red de Centros de Arte públicos de la Región de Murcia.
 - d) Espacios integrados en la Red de bibliotecas y Museos del Ayuntamiento de Murcia.

27. La Ley 14/2012, de medidas tributarias, administrativas y de reordenación del sector público regional, crea el Instituto de las Industrias Culturales y de las Artes de la Región de Murcia como:
- a) Una entidad pública empresarial dependiente de la Administración General de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.
 - b) Una entidad con personalidad jurídica propia y plena capacidad pública y privada.
 - c) Una entidad adscrita a la consejería competente en materia de cultura.
 - d) Todas las respuestas son correctas.
28. Según la Ley 5/1996 de Museos de la Región de Murcia, la gestión de los Museos de titularidad estatal de la Región de Murcia corresponde a:
- a) La Administración Estatal, en el marco de los oportunos convenios.
 - b) La Administración Regional, en el marco de los oportunos convenios.
 - c) La Administración Local, en el marco de los oportunos convenios.
 - d) Ninguna respuesta es correcta.
29. Según la Ley 5/1996 de Museos de la Región de Murcia, forman parte del Sistema de Museos de la Región de Murcia:
- a) Los museos y colecciones museográficas dependientes de la Comunidad Autónoma de Murcia.
 - b) Los museos y colecciones privadas de la Región de Murcia.
 - c) El Consejo Técnico Consultivo de Archivos, Bibliotecas y Museos.
 - d) El Consejo Asesor de los Museos de la Región de Murcia.

30. Según la Ley 5/1996 de Museos de la Región de Murcia, la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia tiene, entre sus funciones, la de:
- a) Planificar y dirigir la política museística y el Sistema de Museos de la Región de Murcia.
 - b) Crear, organizar y gestionar los museos propios y autorizar los de otra titularidad.
 - c) Fomentar la formación continua del personal de los museos.
 - d) Todas las respuestas son correctas.
31. Según la corriente artística de la Bauhaus, ¿cuál de las siguientes frases es correcta?
- a) Los artesanos y artistas debían derribar una barrera infranqueable entre ellos y regresar al trabajo manual sin distinción entre ellos.
 - b) Distinguir claramente entre las artes mayores y las menores.
 - c) Clasificar las artes en base a la dificultad técnica de cada una en mayores y menores.
 - d) Permitir únicamente la ayuda de los artesanos a los artistas en casos excepcionales.
32. Según la Ley 1/2014 de Artesanía de la Región de Murcia, una de las funciones del Consejo Asesor Regional de Artesanía, es:
- a) Aceptar o denegar las solicitudes de inscripción en el Registro de Artesanos de la Región de Murcia.
 - b) Emitir informe preceptivo sobre los anteproyectos de ley y los proyectos de disposiciones de carácter general que afecten al sector artesanal.
 - c) Conceder o denegar ayudas destinadas exclusivamente a empresas y talleres artesanos de la Región de Murcia.
 - d) Aplicar las sanciones correspondientes a las empresas y talleres artesanos de la Región de Murcia que teniendo la condición de artesanos incumplan la legislación regional en materia de artesanía.

33. Según la misma Ley, las actividades artesanas, por razón de su contenido principal, podrán clasificarse en:
- a) Artesanía creativa y de alimentación.
 - b) Artesanía creativa y de servicios.
 - c) Artesanía de alimentación y de servicios.
 - d) Artesanía creativa, de alimentación y de servicios.
34. ¿En qué ciudad de la Región de Murcia se celebra Feramur?
- a) Murcia.
 - b) Torrepacheco.
 - c) Lorca.
 - d) Cartagena.
35. ¿Qué organismo ostenta la gerencia de Feramur?
- a) Dirección General de Consumo y Artesanía.
 - b) el Ayuntamiento de la ciudad donde se celebra.
 - c) Cámara de Comercio e Industria de la ciudad donde se celebra.
 - d) Consejería de Empresa, Empleo, Universidades y Portavocía.
36. La Comisión de Organización de la Muestra de Artesanía de Navidad está presidida por:
- a) El/la Director/a General competente en artesanía.
 - b) El/la Consejero/a competente en materia de artesanía.
 - c) El/la concejal/a competente en materia de comercio y/o artesanía del Ayuntamiento de Murcia.
 - d) Un miembro del Consejo Asesor Regional de Artesanía.
37. ¿Cuántas empresas artesanas hay censadas en el Registro de Artesanos de la Región a finales de 2.020?
- a) Entre 120 y 130.
 - b) Entre 160 y 170.
 - c) Entre 140 y 150.
 - d) Entre 190 y 200.

38. Según el reglamento de la Unión Europea UE nº 651/2014 de la Comisión, de 17 de Junio de 2014, la micro empresa debe tener una plantilla inferior a:
- a) 15 trabajadores.
 - b) 40 trabajadores.
 - c) 10 trabajadores.
 - d) 20 trabajadores.
39. ¿Dónde se ubican los Centros para la Artesanía de la Región?
- a) Murcia y Cartagena.
 - b) Murcia y Lorca.
 - c) Murcia, Cartagena y Lorca.
 - d) Cartagena y Lorca.
40. De las siguientes acciones, ¿cuál NO es una función de los Centros para la Artesanía?
- a) Exposición y venta de los productos artesanos elaborados por los talleres y empresas inscritos en el Registro Artesano de la Región de Murcia.
 - b) Determinar las altas, bajas o modificaciones en el Registro Artesano de empresas y talleres artesanos de la Región.
 - c) La creación de un fondo documental artesano.
 - d) La guarda y custodia de piezas u objetos artesanos de interés cultural, histórico y artístico.
41. Para poder exponer o vender productos de un artesano en los Centros para la Artesanía de la Región es condición indispensable:
- a) Estar en posesión de la Carta de Maestro Artesano de la Región de Murcia.
 - b) Que el taller se encuentre realizando su actividad en un municipio de la Región de Murcia.
 - c) Que el artesano esté inscrito en el Registro Artesano de la Región de Murcia.
 - d) Estar inscrito en el Registro Artesano de cualquier comunidad autónoma.

42. La Ley 5/2004, de 22 de octubre, del voluntariado en la Región de Murcia tiene por objeto:
- a) Ordenar, promover y fomentar la participación solidaria de los jóvenes en acciones de voluntariado.
 - b) Regular las relaciones que puedan establecerse entre las administraciones públicas, las entidades que desarrollen actividades de voluntariado, los voluntarios y los destinatarios de la acción voluntaria.
 - c) Desarrollar programas y acciones tendentes a potenciar la convivencia, la tolerancia, el respeto a la dignidad humana, la solidaridad y el libre desarrollo de la personalidad.
 - d) Todas las respuestas son correctas.
43. Según la ley 5/2004, de 22 de octubre, del voluntariado en la Región de Murcia, NO es obligación de las entidades de voluntariado:
- a) Expedir a los voluntarios un certificado que acredite los servicios prestados como tales, en el que consten la duración y naturaleza de la actividad desarrollada.
 - b) Proporcionar a las personas voluntarias la formación específica, información y orientación necesarias para el ejercicio de sus actividades.
 - c) Facilitar la participación del voluntario en la gestión de la entidad.
 - d) Acreditar la suscripción de una póliza de seguro que cubra los daños ocasionados tanto a las personas voluntarias como a terceros en el ejercicio de la actividad del voluntario.

44. Según el Decreto número 36/1999, de 26 de mayo, de reconocimiento de Escuelas de Animación y Educación en el Tiempo Libre de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, indica cuál de estas afirmaciones NO es correcta:
- a) Se entenderá por Escuelas de Animación y Educación en el Tiempo Libre a los centros de enseñanza media orientados a la promoción y adecuada utilización del ocio y del tiempo libre.
 - b) El reconocimiento de una Escuela de Animación y Educación en el Tiempo Libre podrá ser solicitado por cualquier persona física o jurídica, pública o privada.
 - c) Las escuelas solicitarán la autorización de cada curso, enviando a la Dirección General competente en materia de Juventud la programación del mismo.
 - d) Las enseñanzas que se impartan en estas Escuelas estarán orientadas, preferentemente, a la formación, especialización y actualización en las actividades y técnicas orientadas a la promoción adecuada utilización del ocio y del tiempo libre.
45. Según la Ley 6/2007, de 4 de abril, de Juventud de la Región de Murcia, las actividades de ocio y tiempo libre deberán reunir los siguientes requisitos:
- a) Estarán sujetas a autorización administrativa las actividades juveniles de ocio y tiempo libre que se determinen reglamentariamente, por sus especiales características o emplazamiento.
 - b) Los menores que participen en actividades juveniles de ocio y tiempo libre no acompañados de sus padres o familiares deberán contar con la autorización del profesor correspondiente.
 - c) Las actividades juveniles de ocio y tiempo libre contarán con suficiente personal titulado universitario en materia de ocio y tiempo libre, en proporción al número de participantes.
 - d) Las actividades juveniles de ocio y tiempo libre deberán promover la cualificación y el reconocimiento de la formación en materia de juventud.
46. A efectos de la Ley de Juventud de la Región de Murcia, se considera población joven:
- a) La comprendida entre los 14 y los 30 años de edad
 - b) La comprendida entre los 18 y los 30 años de edad
 - c) La comprendida entre los 15 y los 30 años de edad
 - d) La comprendida entre los 15 y los 29 años de edad

47. Según la Ley 6/2007 de Juventud de la Región de Murcia, son principios rectores de las políticas de juventud los siguientes:
- a) Universalidad, desarrollo de valores democráticos, igualdad de oportunidades e integración social.
 - b) Políticas y servicios a los jóvenes que incidan en ámbitos como el empleo, la participación, el asociacionismo juvenil, el voluntariado, el ocio y tiempo libre, los hábitos de vida saludable y los valores para la convivencia.
 - c) La colaboración en los programas con otros países que, en materia de juventud, gestione la Administración General del Estado, e incluyan medidas de cooperación con países que necesiten de la ayuda y la cooperación Internacional.
 - d) Todas son correctas.
48. Según la Ley 6/2007 de Juventud de la Región de Murcia:
- a) Las competencias en materia de política juvenil, corresponde a la Comunidad Autónoma en coordinación con el Estado Español, representado por el Instituto de la Juventud de España.
 - b) La Comunidad Autónoma de la Región de Murcia apoyará las acciones de promoción de políticas de juventud que se establezcan en el ámbito de la Unión Europea con el objetivo de colaborar en su difusión y adecuado aprovechamiento.
 - c) La Comunidad Autónoma de la Región de Murcia impulsará iniciativas que fomenten los lazos culturales con América Latina y África, mediante programas de intercambio y cooperación dirigidos a sus respectivos colectivos juveniles.
 - d) Ninguna es correcta

49. Señala la respuesta falsa:

- a) Erasmus+ es el programa de la UE en los ámbitos de la educación, la formación, la juventud y el deporte.
- b) Erasmus+ en el capítulo de juventud busca promover la participación de los jóvenes, incrementar la calidad del aprendizaje informal y no formal, y desarrollar la calidad del trabajo en el ámbito de la juventud.
- c) Youthpass es un instrumento de movilidad que permite a los jóvenes y trabajadores de la juventud viajar entre diferentes países de la Unión Europea.
- d) Una de las actividades que se pueden realizar en el marco de Erasmus+ en el capítulo de Juventud son los proyectos de intercambios juveniles.

50. Señala la respuesta falsa:

- a) Centros Locales de Empleo son un programa de asesoramiento en materia de empleo y autoempleo para jóvenes cofinanciado en un 80% por el Fondo Social Europeo y gestionado por los ayuntamientos.
- b) Existe un Centro Local de Empleo en todos los municipios con más de 15.000 habitantes.
- c) Garantía Juvenil es una iniciativa europea que pretende facilitar el acceso de los jóvenes al mercado de trabajo.
- d) La Garantía Juvenil tiene por objetivo proporcionar a todas las personas desempleadas, entre 18 y 29 años de edad, una oportunidad de empleo, autoempleo, período de prácticas o acción formativa.

51. Según la UNESCO la animación sociocultural es:

- a) Es el conjunto de prácticas individuales con la finalidad el crecimiento personal, para potenciar un cambio social en una comunidad.
- b) El conjunto de prácticas sociales que tienen como finalidad estimular la iniciativa y participar de las comunidades en el proceso de su propio desarrollo y en la dinámica global de la vida sociopolítica en que están integradas.
- c) Es un proceso de organización y lucha de las clases sociales para poder alcanzar la igualdad social y así contribuir al desarrollo de las comunidades.
- d) Todas las anteriores son falsas.

52. Dentro del universo educativo, la Animación Sociocultural, está básicamente en el sector:
- a) Formal.
 - b) Informal.
 - c) No formal.
 - d) Informativo.
53. El principio fundamental y finalidad esencial de la animación sociocultural, se llama:
- a) Principio de organización.
 - b) Principio de participación.
 - c) Principio de desarrollo personal.
 - d) Principio cultural.
54. Según el Real Decreto 1684/2011, de 18 de noviembre, por el que se establece el título de Técnico Superior en Animación Sociocultural y Turística, la competencia general de este título consiste en:
- a) Diseñar, evaluar y programar elementos de acción social para propiciar un desarrollo comunitario eficaz
 - b) Diseñar, interpretar, desarrollar y evaluar proyectos de acción social y comunitaria para fomentar la participación de las personas.
 - c) Programar, organizar, implementar y evaluar intervenciones de animación sociocultural y turística, promoviendo la participación activa de las personas y grupos destinatarios, y coordinando las actuaciones de los profesionales y voluntarios a su cargo.
 - d) Programar, organizar, desarrollar y ejecutar intervenciones de ocio y tiempo libre, en todos los colectivos y con todas las edades, promoviendo la participación de las personas, incentivando una buena relación con las mismas.
- 55.Cuál NO es una característica de las técnicas de dinámicas de grupos:
- a) Contribuyen a aumentar la motivación individual y grupal.
 - b) Son un juego.
 - c) Con una misma técnica se pueden trabajar diversos aspectos.
 - d) Fomentan la comunicación y el diálogo.

56. El trabajo cooperativo:

- a) Implica que la actividad esté estructurada de tal forma que permita que los miembros interactúen constantemente y que el reparto de tareas sea igualitario.
- b) Los roles asignados no están estructurados, siguen la guía de un coordinador externo.
- c) Es fundamental para que se produzca adecuadamente que el grupo sea muy homogéneo.
- d) Implica que la actividad esté estructurada de tal forma que la comunicación del grupo sea distribuida por el coordinador externo y que sea éste la figura esencial en el proceso de comunicación.

57. Dentro de los elementos que constituyen el proceso de comunicación, nos encontramos con:

- a) Mensaje: llamado también retroalimentación.
- b) Código: Signos y reglas utilizados para construir el mensaje.
- c) Contexto: Medio físico por el que se transmite el mensaje.
- d) Canal: Interferencia que altera o destruye la información.

58. Las siglas del análisis DAFO significan:

- a) Dar, agradecer, favorecer y ofrecer.
- b) Deliberar, analizar, funcionalidad y organización.
- c) Decidir, analizar, fortalecer y organizar.
- d) Debilidades, fortalezas, amenazas y oportunidades.

59. ¿Qué es un programa?

- a) Es el instrumento que permite programar a un nivel táctico. En él se intenta adecuar las directrices estratégicas en un contexto determinado.
- b) Constituye el nivel máximo de organización y estructuración de la intervención que incluye todas las demás.
- c) Es el nivel operativo del proceso de programación, por lo que es el instrumento más frecuente en la programación.
- d) Es el conjunto de actuaciones que hay que llevar a cabo para conseguir los objetivos propuestos.

60. En la especificación de las actividades, como recurso gráfico podemos usar:
- a) El diagrama de Gantt.
 - b) El horario.
 - c) El calendario.
 - d) La secuenciación de actividades.
61. Utilizando como criterio de clasificación de los objetivos la jerarquización de los mismos, tenemos:
- a) Objetivos generales, implícitos, operativos y explícitos.
 - b) Objetivos generales, específicos, operativos y de evaluación.
 - c) Objetivos generales, específicos y operativos.
 - d) Objetivos generales, específicos y económicos.
62. Dentro de las partes de un informe, la que recoge los aspectos esenciales de los resultados obtenidos se llama:
- a) Conclusión.
 - b) Estudio valorativo.
 - c) Resultados.
 - d) Resumen de contenidos.
63. Las normas ISO 9000 son:
- a) Una relación completa de indicadores de control de evaluación
 - b) Un conjunto de normas de control de plataformas electrónicas
 - c) Un conjunto de normas que describen los componentes, condiciones y características que debe tener un Sistema de Aseguramiento de la Calidad
 - d) Un conjunto de normas para planificación de los recursos humanos de una organización

64. Es objetivo principal de la implantación de un sistema de calidad es:
- a) Aumentar la eficacia y el rendimiento de una organización
 - b) Desarrollar la estructura de una organización
 - c) Elaborar un calendario de reuniones
 - d) Elaborar un calendario de proyectos
65. Para asegurar el seguimiento y control de las actividades planificadas, se utilizan técnicas aplicadas a:
- a) Claves de gestión
 - b) Indicadores
 - c) Medidas de desarrollo
 - d) Calendarios de ejecución de proyectos
66. Según el profesor Manuel Cuenca Cabeza, el ocio es entendido como:
- a) Experiencia humana integral y un derecho fundamental
 - b) Experiencia de equipo para la diversión
 - c) Actividad grupal para tiempo libre
 - d) Experiencia individual y colectiva para el entretenimiento en el tiempo libre
67. Uno de los principios generales de la pedagogía del ocio que plantean Puig y Trilla es:
- a) Adquirir capacidades orientativas
 - b) Respetar la autonomía y la libre elección
 - c) Conseguir status social
 - d) Ayudar a priorizar el ser y el tener

68. La técnica del brainstorming:

- a) Tiene como objetivo lograr un mejor conocimiento de experiencias
- b) Se propone producir el máximo de ideas originales o soluciones nuevas a un problema
- c) Consiste en un debate entre expertos para informar al grupo
- d) Todas las respuestas son correctas

69. Las actividades lúdicas en la programación de actividades de animación sociocultural:

- a) Potencian la adquisición de habilidades sociales y posibilitan trabajar temas conflictivos
- b) Potencian la capacidad competitiva
- c) Potencian la capacidad de orientativa
- d) Potencian la capacidad de agrupación

70. ¿Qué es la gamificación?

- a) Una técnica de aprendizaje que traslada la mecánica de los juegos al ámbito educativo con el fin de conseguir mejores resultados
- b) Una modalidad de juegos en equipo
- c) Un sistema de organización para fomento de capacidades espaciales
- d) Un proyecto de formación integral

Cuerpo Técnico Especialista
(Opción Animación Social y Cultural)

*Estabilización del empleo temporal
(Código CFX031C18-2)*

Ejercicio único. Primer supuesto

Planteamiento del supuesto

Es usted un animador sociocultural, y se le encarga en su trabajo el diseño, organización, ejecución y evaluación de un campamento de 15 días, con un grupo de 25 jóvenes de 13 a 17 años, en el que se tienen que realizar actividades de ocio y tiempo libre en el entorno natural. Responda a las preguntas que se le plantean

Preguntas

71. En la búsqueda de una instalación adecuada, cuál NO es un requisito mínimo para su elección:
- a) Que tenga capacidad suficiente para albergar a todas las personas.
 - b) Que tenga un comedor lo suficientemente grande o espacio para instalarlo.
 - c) Que tenga zonas de sombra.
 - d) Que esté alejado de toda población cercana.
72. ¿Cuál de los siguientes sería un objetivo operativo del campamento, en cuanto al “aspecto grupal”?
- a) Plantear alternativas cuando algo no le parezca bien.
 - b) Fomentar las relaciones de amistad.
 - c) Facilitar la integración de los niños-as con discapacidad.
 - d) Participar activamente en la organización y desarrollo del campamento.

73. Dependiendo del uso de mochilas, tenemos:

- a) De escalada: pequeña, técnica y muy resistente.
- b) De gran carga: capacidad de 30 a 45 litros.
- c) De ataque: con una capacidad de 70 a 85 litros.
- d) Estancas: ideadas para parajes desérticos.

74. Dentro de los componentes de un saco de dormir, tenemos:

- a) Parte global: es el sistema que nos protege realmente del frío.
- b) Collarín térmico: es una pieza que unida al interior del saco, puede ceñirse alrededor del cuello.
- c) Extremidades térmicas: son los perímetros de hombros, parte central y bajos o pies del saco.
- d) Cotas perimétricas: su diseño contribuye a la conservación del calor en zonas de la cabeza.

75. Las brújulas más usadas para marchas y carreras de orientación se llaman:

- a) Brújulas de limbo móvil independiente y base transparente.
- b) Brújulas digitales.
- c) Brújulas de limbo fijo y base opaca.
- d) Brújulas de aguja imantada.

76. Dentro de los instrumentos topográficos útiles, el que utilizamos para medir distancias reducidas sobre un plano, se llama:

- a) Podómetro.
- b) GPS.
- c) Curvómetro.
- d) Clinómetro.

77. Los alimentos que tenemos que llevar en una actividad de senderismo serán:

- a) De poco volumen y alto contenido calórico.
- b) De poco volumen y bajo contenido calórico.
- c) De poco peso y bajo volumen.
- d) De poco volumen, gran peso y bajo contenido calórico.

78. El objetivo que pretende conseguir el método MIDE es:

- a) Unificar las características de los técnicos sobre las dificultades del trabajo.
- b) Unificar las apreciaciones sobre la dificultad de las excursiones.
- c) Unificar las altitudes de las diferentes crestas de una actividad.
- d) Unificar los criterios de valoración de los precios de todas las excursiones.

79. El tipo de paradas en una actividad de senderismo que nos permite comer e incluso ver sitios de cierto interés es:

- a) Parada técnica.
- b) Parada de reagrupamiento.
- c) Parada de larga duración.
- d) Parada de descanso.

80. Los factores más importantes que pueden determinar el riesgo en las actividades de medio natural son:

- a) El factor humano, la técnica y el material.
- b) El factor humano, la técnica, el material y el medio físico.
- c) El medio físico, la técnica, el material y la climatología.
- d) El medio físico, la escasa formación y el factor humano.

81. Dentro de las actuaciones del técnico responsable de una acampada, antes de realizar la acampada, nos encontramos:

- a) Conocer la normativa y solicitar los permisos correspondientes.
- b) Elegir la zona adecuada.
- c) Procurar el cuidado y el respeto del medio.
- d) No arrojar basuras.

82. Cuáles de los siguientes comportamientos potencian la peligrosidad objetiva del medio natural:

- a) Falta de previsión: insuficiente estudio del itinerario.
- b) Renunciar a tiempo a nuestro objetivo.
- c) Llevar a cabo una alimentación correcta.
- d) Ninguna de las anteriores es correcta.

83. La hipotermia se presenta como un enfriamiento general de todo el organismo, sobreviene cuando la temperatura general del cuerpo es:

- a) Inferior a 37°
- b) Superior a 37°
- c) Inferior a 35°
- d) Superior a 35°

84. ¿Cuál de los siguientes NO es un signo de hipotermia?

- a) Temblores repentinos e incontrolados.
- b) Pérdida apreciable de coordinación, tropiezos y caídas.
- c) Estornudos y toses.
- d) Jaquecas, visión borrosa y dolor abdominal.

85. Las actuaciones del técnico en caso de accidente:

- a) En caso de necesitar auxilio avisar telefónicamente.
- b) No dejar solo al herido.
- c) Permanecer perfectamente localizado por si fuera necesario colaborar en el rescate.
- d) Todas son correctas.

Cuerpo Técnico Especialista
(Opción Animación Social y Cultural)

*Estabilización del empleo temporal
(Código CFX031C18-2)*

Ejercicio único. Segundo supuesto

Planteamiento del supuesto

Es usted animador sociocultural y forma parte de la plantilla de trabajadores de una biblioteca municipal. Debe encargarse de diseñar y organizar la ludoteca, planificar el proyecto, y programar actividades de esta nueva unidad y servicio que la biblioteca quiere ofrecer al municipio.

Responda a las siguientes preguntas:

Preguntas

86.¿Qué es la ludoteca?

- a) Espacio en el que encontramos todo tipo de documentos para que la población infantil y juvenil pueda desarrollar capacidades lectoras.
- b) Espacio organizado y destinado al desarrollo integral de la población infantil y juvenil, cuyo centro de interés es el juego.
- c) Espacio en el que la población infantil y juvenil puede experimentar lo aprendido en el aula.
- d) Espacio en el que la población infantil y juvenil puede desarrollar aptitudes prácticas.

87.Los espacios de la ludoteca deben:

- a) Ser, fundamentalmente, exteriores para moverse en libertad.
- b) Contar con pavimentos duros y resistentes.
- c) Disponer de varias alturas para facilitar la flexibilidad de escenarios.
- d) Carecer de elementos peligrosos y resbaladizos en pasillos y espacios de juego.

88. En la planificación del proyecto, los objetivos generales los planteará:

- a) A largo plazo y en términos abstractos.
- b) A medio plazo y en términos relativos.
- c) A corto plazo y como metas concretas.
- d) Como metas a conseguir en las diferentes actividades programadas.

89. Los objetivos operativos serán:

- a) Los que concretan a los objetivos generales.
- b) Los que describen procesos y son evaluables a largo plazo.
- c) Los que se espera conseguir con una actividad concreta.
- d) Todas las respuestas son correctas.

90. La colaboración basada en la coordinación de los equipos de trabajo, permite obtener “sinergia” entre las distintas unidades de la organización. ¿Qué es la sinergia?

- a) La toma de decisiones conjunta y ordenada en base a objetivos generales.
- b) El mayor rendimiento de los trabajadores como equipo que como suma individual de cada uno de ellos.
- c) La delegación de funciones de forma jerárquica.
- d) La participación de todos y cada uno de los trabajadores.

91. La evaluación del proyecto debe ser:

- a) Objetiva, válida, heterogénea y justificativa.
- b) Objetiva, válida, experimental y cuantificadora.
- c) Objetiva, válida, fiable, oportuna y práctica.
- d) Objetiva, válida, concreta y eficaz.

92. La web española más completa y especializada en juegos didácticos y juguetes educativos es:

- a) Fundación crecer jugando.
- b) La Asociación Española de Fabricantes de Juguetes (AEFJ).
- c) Juegomecum.
- d) Ludomecum.

93. El servicio web proporcionado por el Ministerio de Cultura y Deporte para bibliotecas públicas, mediante el que podemos acceder a libros, videos y juegos interactivos es:
- a) Biblio-juego.
 - b) E-Ludo.
 - c) Tumblebook library.
 - d) PlayBox.
94. Según la pedagogía de Celestine Freinet, el aspecto básico de la metodología de los “talleres” es:
- a) La actividad, es decir aprender haciendo.
 - b) La solidaridad.
 - c) La memorización teórica.
 - d) La selección de buenas pautas de trabajo.
95. Quiere organizar un taller de expresión plástica y manualidades, por tanto programará:
- a) Un taller de mimo.
 - b) Un taller de cuentos.
 - c) Un taller de ritmos.
 - d) Un taller de cerámica.
96. Quiere organizar un taller de expresión corporal, por tanto programará:
- a) Un taller de mimo.
 - b) Un taller de danza.
 - c) Un taller de dramatización.
 - d) Todas las respuestas son correctas.

97. Quiere organizar un programa de actividades dirigidas a la educación en la Igualdad y la Integración. Los recursos indicados para la “Educación para la Paz” son:
- a) Juegos de confianza y resolución de conflictos.
 - b) Juegos de resolución individual.
 - c) Juegos de concentración.
 - d) Juegos de rol.
98. Los recursos indicados para la “Educación no sexista” son:
- a) Juegos para la coeducación.
 - b) Juegos para la concentración.
 - c) Juegos creativos.
 - d) Juegos de observación.
99. Los recursos indicados para fomento de la lectura en la población infantil y juvenil con dificultades lectoras y de comprensión son:
- a) Juegos de palabras.
 - b) Juegos de convivencia.
 - c) Clubes de lectura fácil.
 - d) Anillos con el libro y la lectura.
100. Uno de los recursos indicado para la educación en el “Desarrollo sostenible” es el juego de las “5 p” de la Agenda 2030, que indican las 5 áreas vitales en las que se basan los 17 ODS. Señale la respuesta correcta:
- a) Personas, prosperidad, paridad, planeta y paz.
 - b) Personas, prosperidad, planeta, participación colectiva y paz.
 - c) Personas, prosperidad, planeta, particularidad y paz.
 - d) Personas, prosperidad, producción y consumo responsable, planeta y paz.

Cuerpo Técnico Especialista (Opción Animación Social y Cultural)

Estabilización del empleo temporal (Código CFX031C18-2)

Ejercicio único (parte teórica y dos supuestos prácticos)
Realizado el 25 de junio de 2021

Número de pregunta y letra de respuesta correcta:

1b	26b	51b	76c
2b	27d	52c	77a
3d	28b	53b	78b
4c	29a	54c	79c
5c	30d	55b	80b
6c	31a	56a	81a
7c	32b	57b	82a
8d	33a	58d	83c
9c	34c	59a	84c
10a	35c	60a	85d
11d	36a	61c	86b
12c	37c	62a	87d
13b	38c	63c	88a
14c	39c	64a	89c
15b	40b	65b	90b
16c	41c	66a	91c
17c	42b	67b	92d
18b	43c	68b	93c
19d	44a	69a	94a
20d	45a	70a	95d
21c	46a	71d	96d
22a	47a	72a	97a
23b	48b	73a	98a
24a	49c	74b	99c
25a	50d	75a	100b

